

# Welcome at school

## Δ7: Εργαστήρια πλαστικών ΤΕΧΝΩΝ +



Συγγραφείς:  
Anna Skowron  
Katerina Zourou

# Πληροφορίες Παραδοτέου

Αναγνωριστικός Αριθμός έργου:	2022-1-PL01-KA220-SCH-000085478
Ακρωνύμιο έργου:	Welcome! [Καλωσόρισες!]
Τίτλος έργου:	‘Welcome! - Preparatory online school for children with migration background’ [‘Καλωσόρισες! - Προπαρασκευαστικό διαδικτυακό σχολείο για παιδιά με μεταναστευτικό υπόβαθρο’]
Τίτλος εγγράφου:	ΠΕ2Δ7: Εργαστήρια πλαστικών τεχνών +
Πακέτο εργασίας [ΠΕ]:	ΠΕ2: σχεδιασμός και διάθεση μίας πλατφόρμας για την αξιοποίηση του ρεπερτορίου και των εμπειριών των (μεταναστευτικών) παιδιών ώστε να διευκολυνθεί η γλωσσική κοινωνικοποίηση και η πολυγλωσσική και πολυπολιτισμική ενσωμάτωση
Καταληκτική ημερομηνία:	31/1/2024
Συγγραφείς	Ania Skowron, Katerina Zourou
Μετάφραση στην Ελληνική:	Σταύρος Σαμιώτης (Web2Learn)
Συντελεστές:	Marcin Krzowski (Fundacja Reja), Monika Sledz-Pacheco (Fundacja Understanding), Petra Richterová, Barbora Honusová (Pelican) Petya Sabeva (Association of European Development-AED), Alexandros Kalamantis, Alexandros Tagkos, Kateryna Boichenko (Web2Learn), Anna Shilinh, Oleksandr Berezko (Lviv Polytechnic National University)
Έγινε αποδεκτό από:	Όλους τους εταίρους
Περίληψη:	Το ΠΕ2 αποσκοπεί στην δημιουργία ενός εργαλείου που θα χρησιμεύσει ως ψηφιακή παιδική χαρά για τα παιδιά μεταναστών και προσφύγων, κατά την πορεία ένταξής τους στη χώρα υποδοχής. Το ΠΕ2Δ3 επικεντρώνεται στην διάθεση παιδαγωγικών σεναρίων γύρω από τα μουσικά εργαστήρια ως ένα από τα 7 παιδαγωγικά θέματα (μουσικά εργαστήρια, ψηφιακή αφήγηση, διαπολιτισμική μαγειρική, φανταστικό κόσμο, εργαστήρια τεχνών, αισθητικοκινητικά εργαστήρια, παράλληλη μάθηση).
Λέξεις κλειδιά:	Μαθησιακά σενάρια, καινοτόμες παιδαγωγικές, τεχνολογικά επαυξημένη μάθηση; πολυγλωσσία, πολυπολιτισμικότητα, διαπολιτισμική εκπαίδευση
Copyright	Creative Commons License 4.0 International

Εργαστήρι πλαστικών τεχνών – Γιορτή σύνθεσης

Δραστηριότητα εμπνευσμένη από το [Integracyjne warsztaty świąteczne dla uchodźców z Ukrainy - Fundacja Understanding](#)

Εργαστήριο πλαστικών τεχνών – Γιορτή σύνθεσης	
<b>Ομάδα στόχος:</b>	Μαθητές ηλικίας 10-14 (αλλά προσαρμόσιμο και για άλλες ηλικιακές ομάδες)
<b>Διάρκεια:</b>	4 συνεδρίες, 45 λεπτά κάθε μία
<b>Μαθησιακοί στόχοι:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι μαθητές να κατανοήσουν και να εκτιμήσουν τη σημασία των παραδοσιακών εορτών και από τους δύο πολιτισμούς.</li> <li>• Οι μαθητές να μάθουν να δημιουργούν στολίδια που συνδυάζουν στοιχεία από τις παραδοσιακές γιορτές της Ουκρανίας και της χώρας υποδοχής.</li> <li>• Προώθηση της ενσωμάτωσης και της αμοιβαίας εκτίμησης μεταξύ των Ουκρανών προσφύγων και των συνομηλίκων τους από τη χώρα υποδοχής.</li> </ul>	
<b>Οργάνωση:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Συνεργατικά ομαδικά έργα (μικτές ομάδες μαθητών από την Ουκρανία και τη χώρα υποδοχής).</li> <li>• Όλοι οι φοιτητές, ανεξάρτητα από το υπόβαθρο τους, συμμετέχουν εξίσου στις συζητήσεις και τις δραστηριότητες.</li> </ul>
<b>Στρατηγικές:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ανταλλαγή πληροφοριών σχετικά με τις παραδοσιακές γιορτές</li> <li>• Συνεργατική κατασκευή στολιδιών</li> <li>• Κοινός εορτασμός</li> </ul>
<b>Υλικά:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Είδη τέχνης και χειροτεχνίας (χάντρες, χρωματιστό χαρτί, κορδέλες, κόλλα κ.λπ.)</li> <li>• Υλικό αναφοράς για τις παραδοσιακές γιορτές</li> <li>• Πίνακες προβολής ή χώρος για έκθεση στολιδιών</li> </ul>
<b>Πριν από το εργαστήριο:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Εξασφαλίστε τα απαραίτητα υλικά τέχνης και χειροτεχνίας.</li> <li>- Συγκεντρώστε υλικό σχετικό με τις παραδοσιακές γιορτές και των δύο πολιτισμών.</li> <li>- Προετοιμάστε ένα χώρο για την κατασκευή και την έκθεση των στολιδιών.</li> </ul>	
<b>Οδηγίες δασκάλου</b>	
<b>Συνεδρία 1</b> Εισαγωγή:	10 λεπ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ξεκινήστε με μια ερώτηση: <i>Ποιο είναι η αγαπημένη σας παραδοσιακή γιορτή ή γιορτή γενικά και γιατί;</i></li> <li>- Μοιραστείτε τον στόχο του εργαστηρίου: να μάθουμε και να γιορτάσουμε παραδοσιακές γιορτές και από τους δύο πολιτισμούς.</li> </ul>	
<b>Ανταλλαγή πληροφοριών:</b>	35 λεπ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Επιτρέψτε στους μαθητές να παρουσιάσουν τις αγαπημένες τους παραδοσιακές γιορτές τόσο από την Ουκρανία όσο και από τη χώρα υποδοχής. Ενθαρρύνετε τους να συζητήσουν τα σύμβολα, τις τελετουργίες και τα ειδικά στολίδια που σχετίζονται με αυτές τις γιορτές.</li> </ul>	
<b>Συνεδρία 2</b> Δημιουργία στολιδιών:	5 λεπ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Χωρίστε τους μαθητές σε μικτές ομάδες.</li> </ul>	
<b>Καταιγισμός ιδεών:</b>	20 λεπ

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Κάθε ομάδα συζητά και αποφασίζει για μια γιορτή από κάθε πολιτισμό που θα ήθελε να συνδυάσει ή να εκπροσωπήσει.</li> <li>- Οι μαθητές ανταλλάσσουν ιδέες για ένα στολίδι που συνδυάζει στοιχεία και από τις δύο γιορτές.</li> </ul> <p>Σχεδίαση:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Οι ομάδες φτιάχνουν σχέδια για τα συνθετικά στολίδια τους.</li> </ul>	20 λεπ
<p><b>Συνεδρία 3</b></p> <p>Δημιουργία στολιδιών:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Οι ομάδες ετοιμάζουν τα στολίδια τους, προσπαθώντας να δώσουν ζωή στα σχέδιά τους.</li> </ul> <p>Αναστοχασμός και ανατροφοδότηση:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Επιτρέψτε μια σύντομη περίοδο αναστοχασμού, όπου οι ομάδες μπορούν να συζητήσουν την πρόοδό τους και να ανταλλάξουν ανατροφοδότηση.</li> </ul>	40 λεπ  5 λεπ
<p><b>Συνεδρία 4</b></p> <p>Συναρμολόγηση:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Οι ομάδες στήνουν τα στολίδια τους για την έκθεση.</li> </ul> <p>Έκθεση και ανταλλαγή ιδεών:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Κάθε ομάδα παρουσιάζει το στολίδι της, εξηγώντας τα στοιχεία από τις δύο παραδοσιακές γιορτές με τις οποίες συνδέεται και τη σημασία πίσω από τις σχεδιαστικές τους επιλογές.</li> </ul> <p>Εορτασμός:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Κλείστε το εργαστήριο με μια μίνι γιορτή με το όνομα "Γιορτή Σύνθεσης". Η γιορτή θα μπορούσε να περιλαμβάνει παραδοσιακή μουσική και από τους δύο πολιτισμούς ή την προσφορά σνακ.</li> </ul>	10 λεπ  25 λεπ  10 λεπ
<p><b>Σημείωση:</b> Τα δύο πρώτα βήματα της Συνεδρίας 4 θα μπορούσαν να γίνουν και σε περισσότερες συνεδρίες ανάλογα με το πόσοι μαθητές συμμετέχουν στο εργαστήριο. Σίγουρα, η τελευταία συνεδρία θα πρέπει να ολοκληρωθεί με μια γιορτή "Γιορτή Σύνθεσης".</p> <p><b>Προσαρμογή και επέκταση:</b> Το εργαστήριο μπορεί να αφιερωθεί σε μια συγκεκριμένη γιορτή από κάθε πολιτισμό. Στην περίπτωση αυτή, οι μαθητές θα επικεντρωθούν στην προετοιμασία σύνθετικών στολιδιών για τη συγκεκριμένη γιορτή, ενώ θα μπορούσαν να προκαλέσουν τους συμμαθητές και τους γονείς τους στην έκθεση και την τελική γιορτή.</p>	
<p><b>Συμβουλές για τους εκπαιδευτικούς:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Εάν είναι δυνατόν, προσκαλέστε τοπικούς καλλιτέχνες ή εκπροσώπους πολιτισμού για να μοιραστούν πληροφορίες σχετικά με τις παραδοσιακές γιορτές.</li> <li>- Ενθαρρύνετε το σεβασμό και την ανοιχτή σκέψη. Διασφαλίστε ότι αναγνωρίζεται η φωνή κάθε μαθητή και η σημασία της για τον πολιτισμό.</li> </ul>	

## Εργαστήριο πλαστικών τεχνών – Τα φυσικά θαύματα της πατρίδας μου

Δραστηριότητα εμπνευσμένη από το [Art Workshop Decoupage](#)

Εργαστήριο πλαστικών τεχνών – Τα φυσικά θαύματα της πατρίδας μου	
<b>Ομάδα στόχος:</b>	Μαθητές ηλικίας 10-14 ετών (αλλά προσαρμόσιμο και σε άλλες ηλικιακές ομάδες)
<b>Διάρκεια:</b>	4 συνεδρίες, 45 λεπτά κάθε μία
<b>Μαθησιακοί στόχοι:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Οι μαθητές να κατανοήσουν τις βασικές αρχές του ντεκουπάζ.</li><li>• Οι μαθητές να εξοικειωθούν με τα διάφορα στοιχεία της φύσης από διαφορετικούς πολιτισμούς.</li><li>• Να προωθηθεί και να εδραιωθεί η συνεργασία και η αμοιβαία εκτίμηση μεταξύ των μαθητών.</li></ul>
<b>Οργάνωση:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Συνεργασία σε ζεύγη ή ομάδες.</li></ul>
<b>Στρατηγικές:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Εξερεύνηση των στοιχείων της φύσης μέσα από εικόνες και συζητήσεις.</li><li>• Δραστηριότητα ντεκουπάζ με τα χέρια.</li></ul>
<b>Υλικά:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Χαρτιά ντεκουπάζ με σχέδια εμπνευσμένα από τη φύση.</li><li>• Απλά ξύλινα αντικείμενα (όπως κουτιά, δίσκοι ή κορνίζες, σχήματα, π.χ. καρδιές, σύννεφα, τετράγωνα) για ντεκουπάζ.</li><li>• Κόλλα ντεκουπάζ (ή Mod Podge).</li><li>• Πινέλα, ψαλίδια και βερνίκι.</li><li>• <a href="#">Βήμα προς βήμα οδηγός ντεκουπάζ</a>.</li></ul>
<b>Πριν από το εργαστήριο:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Συλλέξτε τα απαραίτητα υλικά.</li><li>- Κάνετε μια μικρή έρευνα πάνω στα τυπικά στοιχεία της φύσης και τα τοπία από Ουκρανίας και της χώρας υποδοχής.</li></ul>
<b>Οδηγίες δασκάλου</b>	
<b>Συνεδρία 1</b> Συζήτηση για τη φύση: <ul style="list-style-type: none"><li>- Παρουσιάστε διάφορα τοπία και στοιχεία της φύσης, δίνοντας έμφαση στην ομορφιά της ποικιλομορφίας.</li><li>- Επιτρέψτε στους μαθητές να παρουσιάσουν/μιλήσουν για τα θαύματα της φύσης τόσο από την Ουκρανία όσο και από τη χώρα υποδοχής. Ενθαρρύνετέ τους να συζητήσουν τις ομοιότητες και τις διαφορές.</li></ul> Βασικά στοιχεία του ντεκουπάζ: <ul style="list-style-type: none"><li>- Εξηγήστε την τέχνη του ντεκουπάζ. Μπορείτε να διανεμίσετε αυτόν τον <a href="#">οδηγό βήμα προς βήμα</a>.</li><li>- Δείξτε μερικά παραδείγματα ντεκουπάζ, ειδικά αυτά που είναι εμπνευσμένα από τη φύση.</li></ul>	15 λεπ          30 λεπ
<b>Συνεδρία 2</b> Σχέδια εμπνευσμένα από τη φύση:	20 λεπ

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Οι μαθητές, σε ζευγάρια ή ομάδες, συζητούν και επιλέγουν ένα θέμα της φύσης που επιθυμούν να αποτυπώσουν στο ντεκουπάζ τους.</li> </ul> <p>Επιλογή υλικών και κοπή:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Οι μαθητές επιλέγουν τα χαρτιά ντεκουπάζ που ταιριάζουν με το θέμα τους και κόβουν τα επιθυμητά σχήματα και μοτίβα.</li> </ul>	25 λεπ
<p><b>Συνεδρία 3</b></p> <p>Ας δημιουργήσουμε:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Καθοδηγήστε τους μαθητές να εφαρμόσουν την κόλλα ντεκουπάζ στο ξύλινο αντικείμενο, να τοποθετήσουν τα κομμάτια χαρτιού και στη συνέχεια να εφαρμόσουν άλλο ένα στρώμα κόλλας από πάνω.</li> </ul>	45 λεπ
<p><b>Συνεδρία 4</b></p> <p>Ομαλότητα &amp; Λεπτομέρειες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Βεβαιωθείτε ότι όλες οι άκρες του χαρτιού είναι κολλημένες ομαλά.</li> <li>- Οι μαθητές μπορούν να προσθέσουν τις τελικές λεπτομέρειες, αν το επιθυμούν.</li> </ul> <p>Βερνίκωμα:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Παρουσιάστε στους μαθητές το βερνίκι, εξηγώντας τον προστατευτικό του ρόλο.</li> <li>- Οι μαθητές εφαρμόζουν ένα στρώμα βερνικιού στο έργο τους.</li> </ul>	25 λεπ  20 λεπ
<p><b>Συνεδρία 5</b></p> <p>Συζήτηση:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Οι μαθητές παρουσιάζουν τα αντικείμενα ντεκουπάζ τους, συζητώντας το θέμα που επέλεξαν και τη διαδικασία.</li> </ul> <p>Αναστοχασμός:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ανοίξτε μια ομαδική συζήτηση σχετικά με την ποικιλομορφία της φύσης σε όλο τον κόσμο, τις ομοιότητες και τις διαφορές που παρατήρησαν στα θέματα που επέλεξαν οι συμμαθητές τους.</li> </ul>	20 λεπ  25 λεπ
<p><b>Προσαρμογή και επέκταση:</b> Το θέμα αυτού του εργαστηρίου μπορεί εύκολα να προσαρμοστεί σε οποιαδήποτε περίπτωση, π.χ. σε παραδοσιακές γιορτές και εορτασμούς, ιστορίες και θρύλους κ.λπ. Επίσης, εάν τα έργα τέχνης ετοιμαστούν σε επίπεδα τετράγωνα, θα μπορούσαν αργότερα να συναρμολογηθούν σε έναν μεγαλύτερο καμβά ώστε να δημιουργηθεί ένα ψηφιδωτό.</p> <p>Οι δημιουργίες θα μπορούσαν αργότερα να δωριστούν σε φιλανθρωπικές δημοπρασίες που διοργανώνονται μερικές φορές σε σχολεία ή να χρησιμοποιηθούν ως μικρά δώρα για διάφορες περιστάσεις.</p>	
<p><b>Συμβουλές για τους εκπαιδευτικούς:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Εάν είναι δυνατόν, προσκαλέστε τοπικούς καλλιτέχνες ή εκπροσώπους πολιτισμού για να μοιραστούν πληροφορίες σχετικά με τις παραδοσιακές γιορτές.</li> <li>- Ενθαρρύνετε το σεβασμό και την ανοιχτή σκέψη. Διασφαλίστε ότι αναγνωρίζεται η φωνή κάθε μαθητή και η σημασία της για τον πολιτισμό.</li> </ul>	