

Welcome at school

Воркшопи з пластичного мистецтва +



Автори:

Anna Skowron & Katerina Zourou

Підтримка Європейської Комісії у виданні цієї публікації не означає схвалення її змісту, який відображає виключно погляди авторів, і Комісія не несе відповідальності за будь-яке використання інформації, що міститься в ній. © 2025, Проект «Ласкаво просимо!». CC BY-NC-ND 4.0

Інформаційна довідка

Номер проекту:	2022-1-PL01-KA220-SCH-000085478
Акронім проекту:	Welcome!
Назва проекту:	‘Welcome! - Підготовча онлайн-школа для дітей з міграційним походженням (Welcome! - Preparatory online school for children with migration background)
Назва документу:	WP2A7: Воркшопи з пластичного мистецтва +
WP:	WP2: розробка та випуск платформи для оцінки репертуару та досвіду дітей (мігрантів), що сприяє мовній соціалізації та багатомовній і мультикультурній інтеграції
Термін виконання:	31/1/2024
Автори	Ania Skowron, Katerina Zourou
Дописувач(-и):	Marcin Krzowski (Fundacja Reja), Monika Sledz-Pacheco (Fundacja Understanding), Petra Richterová, Barbora Honusová (Pelican) Petya Sabeva (Association of European Development- AED), Alexandros Kalamantis, Alexandros Tagkos, Kateryna Boichenko (Web2Learn), Anna Shilinh, Oleksandr Berezko (Lviv Polytechnic National University)
Погоджено:	Всі партнери
Анотація:	WP2 має на меті створити інструмент, який слугуватиме цифровим ігровим майданчиком для дітей мігрантів та біженців на шляху їхньої інтеграції в приймаючій країні. WP2A3 пропонує педагогічні сценарії навколо музичних майстерень як одну з 7 педагогічних тем (музичні воркшопи, цифровий сторітелінг, крос-культурна кулінарія, країна мрій, мистецькі воркшопи, сенсомоторні воркшопи, тандемне навчання).
Перелік ключових слів:	Сценарії навчання, інноваційна педагогіка, технологічно вдосконалене навчання; багатомовність, полікультурність, міжкультурна освіта
Авторське право	Creative Commons License 4.0 International

Воркшоп з пластичного мистецтва – Фестиваль ф'южн

Активність натхнення Integracyjne warsztaty świąteczne dla uchodźców z Ukrainy -
Fundacja Understanding

Воркшип з пластичного мистецтва – Фестиваль ф'южн	
Цільова група:	Учні віком 10-14 років (але адаптовано для інших вікових груп)
Тривалість:	4 заняття по 45 хв
Навчальні цілі: - Зрозуміти та оцінити значення традиційних свят обох культур. - Створювати орнаменти, які поєднують елементи українських фестивалів та фестивалів у приймаючій країні. - Сприяти інтеграції та взаємній вдячності між українськими біженцями та однолітками з приймаючої країни.	
Організація:	- Спільні групові проєкти (змішані команди учнів з України та приймаючої країни). - Усі учні незалежно від походження однаково залучені та беруть участь в обговореннях і заходах.
Стратегії:	- Обмін інформацією про традиційні фестивалі - Спільне створення орнаменту - Спільне святкування фестивалю
Матеріали:	- Товари для творчості та рукоділля (намистини, кольоровий папір, стрічки, клей тощо) - Довідкові матеріали про традиційні свята - Стенди або місце для виставки орнаментів
Перед воркшопом: - Забезпечити предмети мистецтва та рукоділля. - Зібрати матеріали про традиційні фестивалі обох культур.	

Активність натхнення Art Workshop Decoupage

Активність натхнення Art Workshop Decoupage

Підтримка Європейської Комісії у виданні цієї публікації не означає схвалення її змісту, який відображає виключно погляди авторів, і Комісія не несе відповідальності за будь-яке використання інформації, що міститься в ній. © 2025. Проект «Ласкаво просимо!». CC BY-NC-ND 4.0

- Представте різноманітні пейзажі та елементи природи, підкреслюючи красу в розмаїтті. - Дозвольте учням представити/розповісти про природні чудеса як України, так і приймаючої країни. Заохочуйте їх обговорювати подібності та відмінності. Основи декупажу: - Розкажіть про мистецтво декупажу. Ви можете розповсюдити цей покроковий посібник. - Покажіть кілька прикладів декупажу, особливо натуралістичного дизайну.	30 хв
Сесія 2 Натуралістичний дизайн: - Учні в парах або групах обговорюють і обирають тему природи, яку вони бажають відобразити у своєму декупажі. Вибір матеріалу та витинання: - Учні вибирають папір для декупажу, який відповідає їхній темі, і вирізають потрібні форми та візерунки.	20 хв 25 хв
Сесія 3 Нумо творити: - Допоможіть учням нанести клей для декупажу на дерев'яний виріб, розмістити їх витинанки, а потім нанести другий шар клею зверху.	45 хв
Сесія 4 Згладжування та деталі: - Переконайтеся, що всі краї паперу приклеєно гладко. - Учні за бажанням можуть додати завершальні деталі. Лакування: - Ознайомте учнів з технікою лакування, пояснюючи його захисну роль. - Учні наносять на вироби шар лаку.	25 хв 20 хв
Сесія 5 Обговорення:	20 хв

- Учні представляють свої декупажні вироби, обговорюючи обрану тему та процес. Відображення: - Розпочніть групову дискусію щодо різноманітності природи в усьому світі, її схожості та відмінності, які учні помітили в темах, обраних їхніми однолітками .	25 хв
Адаптація та розширення: Тему цього воркшопу можна легко адаптувати до будь-якої події, наприклад, традиційних фестивалів і святкувань, історій і легенд тощо. Якщо мистецькі роботи підготовлені на плоских квадратах, їх можна згодом зібрати разом на більшому полотні, щоб створити мозаїку. Підготовлені вироби можна згодом передати на благодійні аукціони, які іноді організовують у школах, або використовувати як невеликі подарунки з різних приводів.	
Поради для вчителів: - Якщо можливо, запросіть місцевих ремісників або представників культури, щоб поділитися думками про традиційні свята. - Заохочуйте повагу та відкритість, щоб забезпечити визнання думки та культурної значущості кожного учня.	